

### **L'air en conserve**

Dans une boîte, je rapporte  
Un peu de l'air de mes vacances  
Que j'ai enfermé par prudence.  
Je l'ouvre! Fermez bien la porte!

Respirez à fond! Quelle force!  
La campagne en ma boîte enclose  
Nous redonne l'odeur des roses,  
Le parfum puissant des écorces,

Les arômes de la forêt...  
Mais couvrez-vous bien, je vous prie,  
Car la boîte est presque finie :  
C'est que le fond de l'air est frais.

JACQUES CHARPENTREAU



### **La mer**

La mer brille  
Comme une coquille  
On a envie de la pêcher  
La mer est verte,  
La mer est grise;  
Elle est d'azur,  
Elle est d'argent et de dentelle.

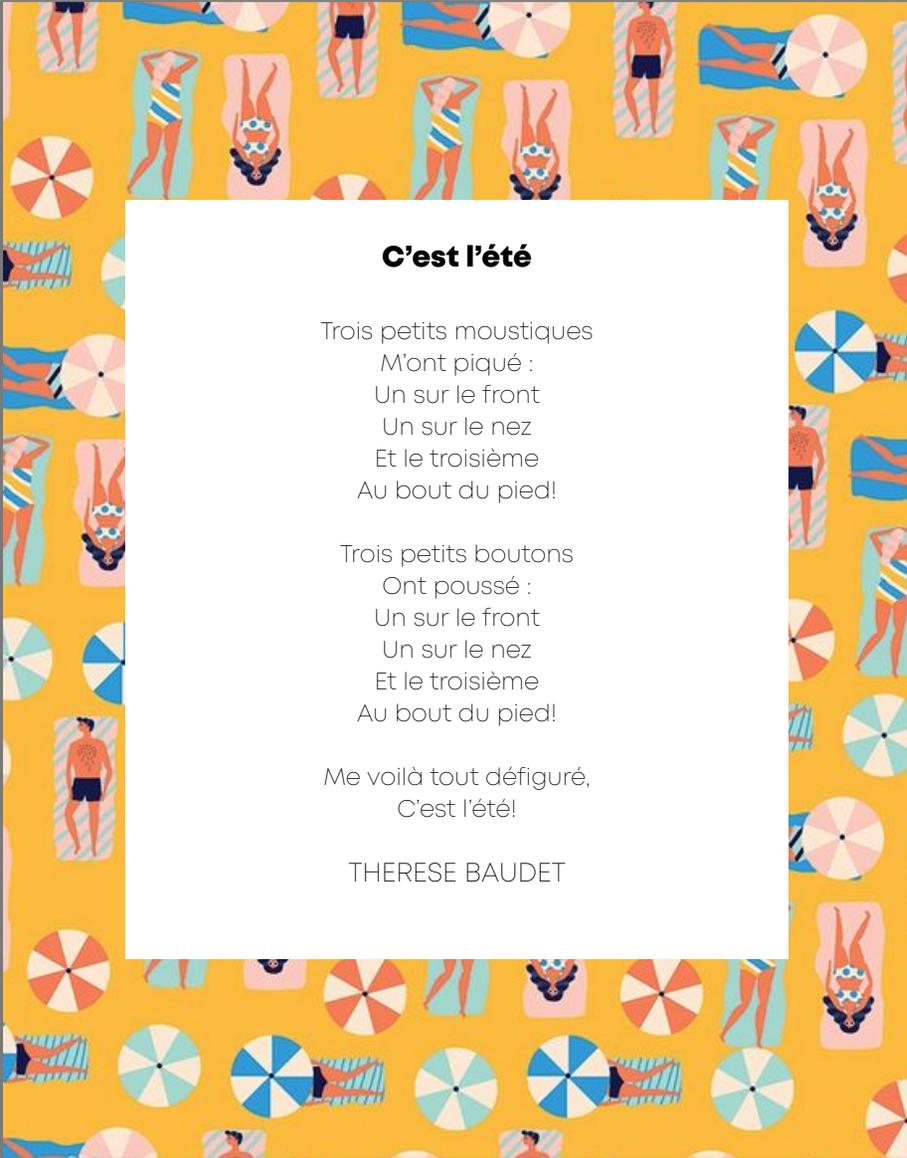
PAUL FORT



### La mer s'est retirée

La mer s'est retirée,  
Qui la ramènera?  
La mer s'est démontée,  
Qui la remontera?  
La mer s'est emportée,  
Qui la rapportera?  
La mer est déchaînée,  
Qui la rattachera?  
Un enfant qui joue sur la plage  
Avec un collier de coquillages.

JACQUES CHARPENTREAU



### C'est l'été

Trois petits moustiques  
M'ont piqué :  
Un sur le front  
Un sur le nez  
Et le troisième  
Au bout du pied!

Trois petits boutons  
Ont poussé :  
Un sur le front  
Un sur le nez  
Et le troisième  
Au bout du pied!

Me voilà tout défiguré,  
C'est l'été!

THERESE BAUDET

The background is a vibrant illustration. The left side features stylized blue waves in various shades, with a white seashell partially visible. The right side is filled with a variety of colorful seashells, including spiral shells in shades of brown, black, and white, and a scallop shell with a light blue and white pattern. The overall style is modern and artistic.

## Jour d'été

Le soleil rit dans le ciel,  
Le soleil rit sur la mer,  
Partout ivre et torrentiel,  
Partout nu comme une chair.

Et le barques sur la mer,  
Les nuages sur le ciel,  
Dans les mains de la lumière,  
Ont fondu comme du sel.

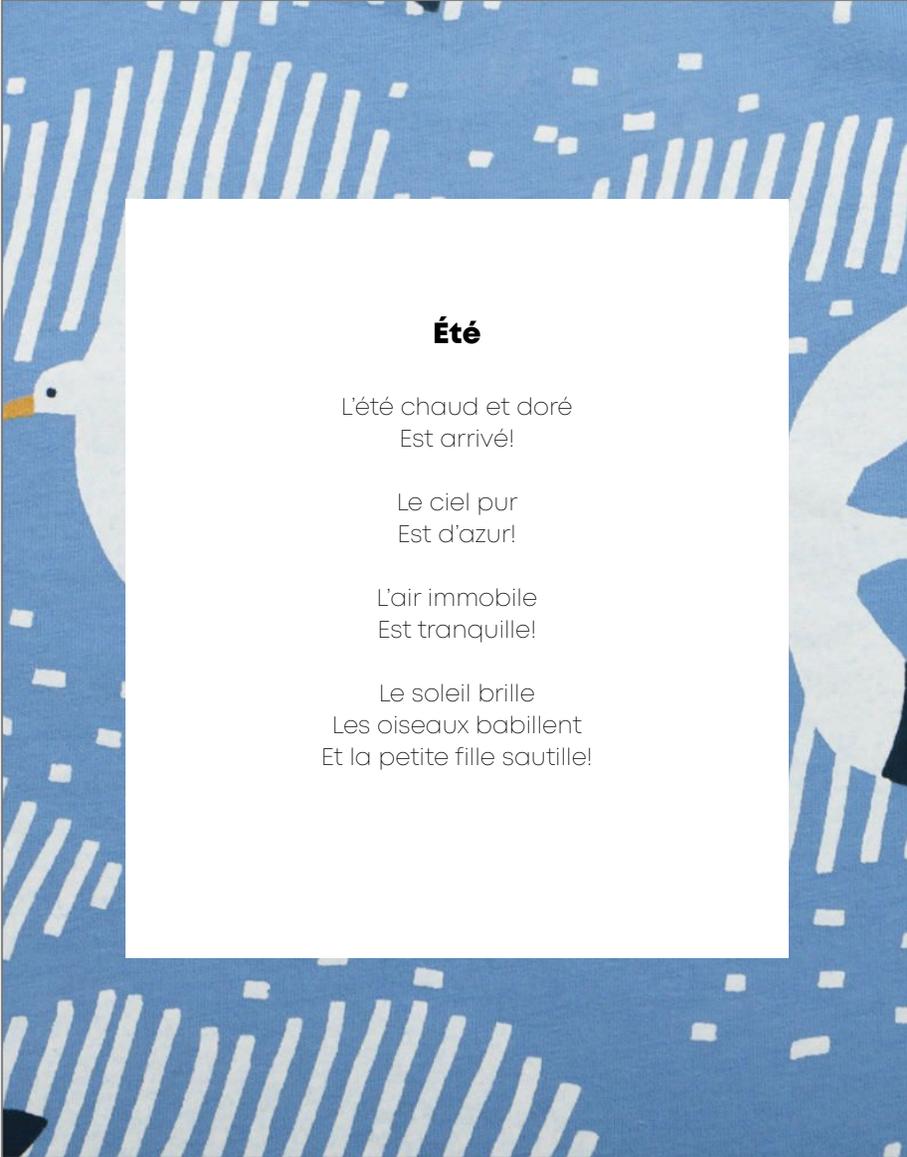
Sans fin, des clartés défont  
Puis refont les horizons,  
Et les vagues sont si belles

Qu'on ne s'étonnerait pas  
De voir refleurir sur elles  
De longues haies de lilas.

MAURICE CARÊME

## Le coquillage

La mer a déposé  
Sur le rivage  
Un joli coquillage,  
La mer a déposé  
Un coquillage  
Aux reflets bleutés.  
Il chante les flots bleus  
Sur le rivage  
Ce joli coquillage,  
Il chante les flots bleus  
Et le vent pour tous ceux  
Qui rêvent à eux  
C'est moi qui l'ai trouvé  
Sur le rivage  
Ce joli coquillage,  
C'est moi qui l'ai trouvé  
Devinez donc où il est  
Car je l'ai bien caché.



## Été

L'été chaud et doré  
Est arrivé!

Le ciel pur  
Est d'azur!

L'air immobile  
Est tranquille!

Le soleil brille  
Les oiseaux babillent  
Et la petite fille sautille!



## Le soleil dit bonjour

Bonjour, bonjour, dit le soleil  
Au bon foin qui sent le pain chaud,  
À la faux qui étincelle,  
À l'herbe et aux coquelicots.

Bonjour, bonjour, dit le soleil,  
Il fait chaud et il fait beau.  
Le monde est plein de merveilles.  
Il fait bon se lever tôt.

CLAUDE ROY

The background of the left page features a light beige color with several stylized sun motifs in a darker beige tone. Each sun is composed of a semi-circle at the bottom and several short, radiating lines above it, positioned at various points around the page.

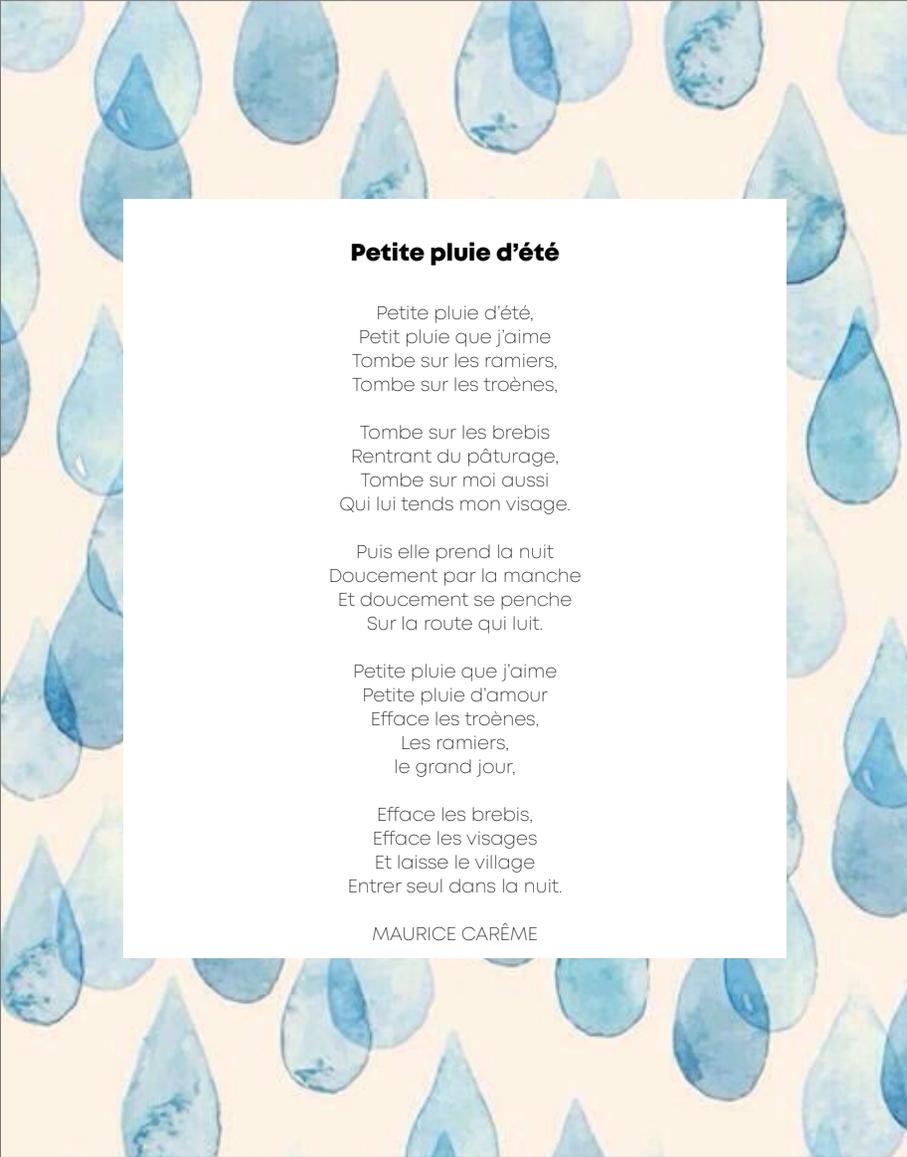
### **Donnez-moi**

Donnez-moi une petite clé  
S'il vous plait  
Pour ouvrir la porte du soleil

Donnez-moi une petite clé  
Je vous prie  
Pour fermer la porte à la pluie

Une clé qui fait clic  
Une clé qui fait clac  
Et voilà!

ANNE-MARIE CHAPOUTON

The background of the right page features a light beige color with numerous blue water droplet motifs of various sizes and orientations scattered across the surface.

### **Petite pluie d'été**

Petite pluie d'été,  
Petit pluie que j'aime  
Tombe sur les ramiers,  
Tombe sur les troènes,

Tombe sur les brebis  
Rentrant du pâturage,  
Tombe sur moi aussi  
Qui lui tends mon visage.

Puis elle prend la nuit  
Doucement par la manche  
Et doucement se penche  
Sur la route qui luit.

Petite pluie que j'aime  
Petite pluie d'amour  
Efface les troènes,  
Les ramiers,  
le grand jour,

Efface les brebis,  
Efface les visages  
Et laisse le village  
Entrer seul dans la nuit.

MAURICE CARÊME